救亡日報

沫若

本報已呈請黨政機關登記　中華郵政特准掛號立券　第四六〇號

營業部：桂西路二十六號　編輯部：太平街十二號　電話二一六四號

報價（國幣）　零售三分　一月七角　三月二元　半年三元八角　全年七元二角　國內郵費每月一角五

廣告刊例（實價國幣）　1.報頭兩旁每日每方五元　2.中縫前後各五方每日每方二元　3.新聞版另議

最後消息

我軍攻入靜樂北關

（中央社興集十六日電）十一日夜我軍反攻靜樂城，首在楊家山馬家溝接觸，戰約半小時。敵潰竄北關，我一面到處襲敵側尾，另以熾盛火力掩護，乘勝追擊，攻入北關，敵向西關潰退。

□十四日晨我軍向奉新西南石子嶺之敵進攻，迄十五日晨我軍已迫近奉新東北之干洲，現仍激戰中。

□關於組織集體安全制一事，巴黎負責人士宣稱，不以天空公約為限，且當另訂一經協定，規定蘇聯在波蘭羅馬尼亞兩國遭受侵略時，應以軍械暨原料品接濟之云。

□溧水及天王寺之敵二千餘，六日分路進犯溧場，曾在新橋遭遇我猛烈抵抗，損失甚重，撤回原陣地整理，十二日晨該敵復向南進犯在孔鎮（溧水南）一帶與我發生激戰，刻仍在肉搏中。

北江激烈戰幕再度揭開
我軍向神岡猛進
敵軍五千進犯從化東南
黑流渡我軍奮勇卻敵

（中央社翁源十六日電）今晨我軍由從化以西向神岡太平場之敵猛攻，刻仍激戰中。

（中央社翁源十六日電）十五日中刻敵軍五千餘人，由神岡太平場向從化城東南某地進犯，企圖截斷從增間我軍之聯絡，我軍正迎擊中，又十五日晨，敵數百人開抵街口，同時從化南二公里之杓杓嶺敵軍，不斷向我從化以北地區砲擊，我軍正沉着應付。

（中央社翁源十六日電）今晨七時，敵步兵六百餘人，騎兵百餘，附砲十餘門，由從化東南進向大岡嶼等地進犯，與我激戰數小時，至午仍在混戰中。

（中央社訊）我軍一部，於十四日晨攻入增城後，敵由城南之雁塔向我軍迂迴，同時城北廖村敵之砲兵，又不斷向我射擊，我入城軍沉着應戰，毫不畏懼，且已將市街佔據三分之二以上，我應援軍業於今晨趕到，即可將城郊敵軍擊退。

（中央社韶關十六日電）軍息，進攻增城之我軍，血戰三日，殺敵逾千，卒於十四日晨將縣城收復，殘敵狼狽奔竄，已潰不成軍，頃據某軍事家談稱，此次增城之克，在戰略上具有重大意義，蓋該地形勢險要，東憑增江以附石龍之背，西指粵漢南段，以扼廣州之喉，南控廣九鐵道，而當港粵交通之衝，實為敵在東江方面最重要之據點，今既歸我軍掌握，同時敵在北江據點之花縣，亦入我手。所有廣州石龍等處之敵，均被我控制。

（中央社常德十六日電）沙市電話：張撥港（潛江以北漢水北岸）之敵約五百餘人，昨日午後五時向黑流渡傅家集進犯，我守軍奮勇應戰，當時因敵衆我寡，該地曾一度被敵兵侵入，旋我生力軍某部趕到增援，向敵猛攻，衝入敵陣，與敵白刃交接，往返肉搏數次，卒將該股敵兵擊退，殘敵紛紛向後撤退，我軍乘勝尾追，現正向張截港推進，漢宜路方面，敵軍約數百人，昨午亦由王家廠犯我鄒家灘，刻正與我軍激戰中。

局部保障不足制止侵略
蘇力主組集體安全制
英駐蘇大使訪晤李維諾夫

（中央社莫斯科十五日哈瓦斯電）此間各觀察家頃宣稱：蘇聯負責當局，雖云國際上各種事變既不直接牽涉該國，自不必動員軍隊，或覓求同盟國以求自保，實則仍在軍事上有所準備，客有自波洛特斯克城（毗近波蘭立陶宛兩國邊境）來者談稱：該處樹多木已砍伐，一若用以抵禦坦克車，蘇聯政府，並已決定訓練婦女十萬名，使之習於農事，俾在戰時替代壯丁，又擬在彼得羅利佛斯克城，與北部摩孟斯克港之間，建造鐵路線一條，以利運輸，關於集體安全制組織問題，蘇方深悉英法兩國不願援助南斯拉夫國，且知波蘭未能接受約束，援助羅馬尼亞，又認為局部的片面的保障，不足以遏止侵略，鑒於此層，蘇聯雖不主張訂立特種協定，或要求何項保障，但堅主樹立新的集體安全制，質言之，務欲以英法蘇三國之密切合作，（美國倘能參加尤所歡迎）為各小國樹一軸心，其在確知英法眞意之前，既不願表明態度，他日若果加入歐洲各國集團其所當佔有之位置，亦必充份受人重視而後可。

（中央社莫斯科十五日哈瓦斯電）英駐蘇大使西玆，本日午後訪問人民外交委員長李維諾夫，相與進行談話，經過情形如何，蘇聯負責人士拒不表示意見。

羅斯福建議——各國反響
張伯倫達拉第　希特拉·墨索里尼　又圖妥協　在考慮中

（中央社倫敦十六日路透電）英首相張伯倫，外相哈里法克斯，對於羅斯福總統之行動，表示歡迎，英方昨特發表聲明，謂吾人相信，富有大政治家風度之美總統此舉，能在此時設法避免迫於眉睫之歐洲禍亂，吾人必須等候德義二國之答覆。

（中央社巴黎十六日合衆電）法總理達拉第已令法駐美大使蒲立德通知美政府稱：法國接受羅斯福總統所提之和平計劃。

（中央社柏林十五日哈瓦斯電）里賓特羅甫外長，六時進謁希特拉面呈美國總統羅斯福來電，並與之進行談話，至八時始畢，政府要人多名，均已趕往慕尼黑城，或於本日晚間在該處舉行重要會議。里賓特羅甫外長，並擬經由長途電話，與義國外長齊亞諾交談。

（中央社羅馬十五日哈瓦斯電）戈林本日晚間與墨索里尼首相進行談話，聞曾就羅斯福總統所發出之電，加以討論。

奇襲離石予敵重創

（中央社興集十六日電）離石南金羅鎮敵二百餘，十三日晨藉砲火掩護，經王家嶺向賀家嶺進犯，我梟營以一部份守陣地，以主力繞至敵後奇襲，敵受創回竄金羅，離石敵十三日出城修理電線，被我伏兵包圍，殲滅數十人，敵於下午又分三路進犯陳家莊張下山，復遭我猛襲，遺屍多具，竄回城內。

（中央社興集十七日電）連日由大同經代縣開朔縣方面之敵甚多，聲言增援甯武，進犯偏關，暫據五寨之敵，仍圖進犯苛嵐，又古城村梁家坪韓嶺莊敵軍，十四日晨被我壓迫，向井峯潰逃。

敵圖在外交上壓迫和平國家

（中央社東京十六日路透電）日日新聞訊：日內閣擬對英國及其他親華之各國，施以猛烈之外交壓力，日本對於德義二國建設巴爾幹及東歐新秩序之工作，將予以精神上之援助云。

信陽西郊在激戰中
黃安敵全部被殲滅

（中央社襄陽十六日電）石家畈朱家畈經我克復後，殘敵向信陽逃竄，我軍跟蹤追擊，十五日晨六時，已抵信陽西郊，向賢山（信陽西二四里）猛攻，戰況激烈，敵傷頗多，我軍奮勇衝殺，至晚尚在激戰中。

（中央社宜城十六日電）前日我游擊隊攻黃安，敵二百餘人，憑碉堡頑抗，我利用火攻，將敵全數燒斃。

二期抗宣週
請　蔣總裁廣播

（中央社重慶十六日電）二期抗戰宣傳週，恭請　蔣總裁於十七日下午七時，廣播訓，中央廣播電台以「一二〇〇」千週及「一一九〇〇」千週兩種週率。同時播放。

敵稱華北各綫
我軍積極反攻

（中央社北平十六日路透電）據日本官方所發表之戰報，華北華軍之反攻，仍頗積極，日方傳晉南一帶，現有三處激烈戰鬥，開封以南亦在激戰中，據日偵察機報告，華軍已由鄭州調援軍前往開封一帶，石家莊西北亦已發生激戰。

我軍克復高淳

（中央社南陵十五日電）高淳及水陽鎮（高淳南）我因戰略關係，於九日下午六時自動放棄，旋經我軍猛烈反攻，當於十一日晨拂曉完全克復，敵分向灣沚方面退去。

敵第三艦隊 圖擾閩海

（中央社訊）敵第三艦隊第二分艦隊近來有擾亂閩省沿海企圖。

開封鋤奸 偽敵震驚

（中央社香港十六日電）津訊：開封偽綏靖委員會委員，九日於舉行就職典禮之際，爲人狙擊事件，此間敵偽方面，對外電所載稱各節，始終無隻字辯解，偽參長胡毓坤、富雙英兩逆，雖已斃命、其餘四人姓名，雖未證實，但據最近由汴抵津之某氏稱：九日事件，當時向有偽委員王琦、宋常延，陳東昇等逆，又據消息靈通方面稱：敵方對此事件甚為驚駭。

十日文萃

8·9合刊本期內容：

和平陣線的現階段……張鐵生
戰鬥繼續着——向着勝利……麗尼譯
從廣東軍事局勢看敵人佔領海南島問題……葉厥孫
民富溝上（散文）……巴金
現階段朝鮮革命的政治任務……劉金鏞
南潯線上（報告）……華嘉
給費塔里科（譯詩）……黃藥眠
手槍（小說）……紫秋
在敵人後方的鄂豫邊區（通信）……譚則敏
和平村記（連載）……鹿地亘

本月十日出版定價一角二分

桂林桂西路二六號本報營業部

及各大書店經售

短小精悍的部隊

觀察日報

言論正確　消息靈通

每月國幣六角　半年三元二角　全年六元　外埠郵費加一角　國外按章另加一角五分　歡迎直接訂閱

「七月」復刊啓事

「七月」去秋在武漢撤退之前，不得已暫時停刊，數月來幾經波折，現已確定於本年五月起重與讀者相見。發行所為「重慶武庫街華中圖書公司」，另在上海印發上海，華南，南洋一帶，在金華印發東南戰區一帶，同時想在重慶，金華編印兩個大衆版，供前線戰士及一般大衆的需要。除大衆版想在大衆文藝方面多盡力以外，編輯態度依然照舊，只取材範圍較廣，且擴充篇幅改為月刊（每期二角二分），藉以減輕讀者上的負擔。此外，「七月叢書」亦在編印中，暫出「文叢」「詩叢」「歌叢」三種，第一批約十餘本，亦分由上海重慶兩地印發。特此通知「七月」同人及同情我們的作家和讀者，寄稿由「重慶武庫街華中圖書公司收轉」。

短評　羅斯福的建議

在德意法西斯積極佈置新的侵略，歐陸各國醞釀着組織反侵略集團的當兒，羅斯福總統提出了「若能在十年內保證歐洲各國領土完整，主權獨立，則美國即當要求其它各國在經濟上與德義合作」的建議。這一建議，不僅是有礙歐陸各國反侵略集團的組成，而且能造成德義法西斯準備新的更大規模的侵略戰爭的醞釀形勢，德義法西斯的侵略，絕不是歐洲各國以合作的條件所能制止的。這在過去的法締宣言，英義協定，已經不知得到了多少血的教訓，難道這些還不足以使歐陸各國有所警惕！

我們認為只有蘇聯所提出的集體安全制組織，才能制止侵略，也只有集體安全制的組織，才能謀得眞正的和平，一切與法西斯國家提建議，謀協定和局部的片面的保障，都不足以改變法西斯的侵略政策。（啓）

邊境守衛隊之歌

蘇聯·列別介夫·古馬赤作　鐵弦譯

那里風在呻吟又在發怒，
那里聳立着高峻的山峯，
戰鬥的少共團的支隊
守衛着祖國的邊境。

朋友們也在稱道，
敵人們也在稱道，
並不白白地在歌曲裏唱着：
少共團的支隊，
我們的勇敢的支隊，
英勇地和敵人搏鬪！

我們的彈藥永遠不發濕，
這雙手永遠不顫慄，
團員們在搜巡裏不會打盹，
敵人別想跑開一步！

我們的委員——親熱而活潑，
我們的隊長——在戰鬥裏白了頭髮，
我們保持着少共團的光榮——
整個的隊伍都按照約瑟夫那樣勇猛！

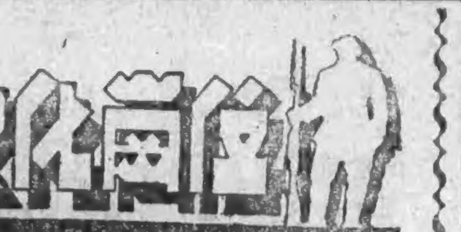
我們有無窮的力量和快樂——
高唱罷，你快活的歌者！
只要說一聲「警急！」——
我們便準備作殊死的戰鬪。

我們不許爬行的壞東西們
來威脅我們自由的國土，
我們要教訓每一個仇敵
把蘇維埃聯邦尊敬！

那里風在呻吟又在發怒，
那里聳立着高峻的山峯，
戰鬥的少共團的支隊
守衛着祖國的邊境。

朋友們也在稱道，
敵人們也在稱道，
並不白白地在歌曲裏唱着：
我們的勇敢的支隊，
少共團的支隊
英勇地和敵人搏鬥！

後記：蘇聯詩人古馬赤寫了許多大衆歌曲，有名的「祖國進行曲」的歌詞，便是他的作品之一。



論新階段的音樂運動

黃迪文

在抗戰開始進入新階段的時候，我們音樂運動的工作同志很應該對今後的音樂運動（主要的是歌詠運動）作一番新的考慮，擺在我們眼前的問題多得很，首先，我們要問，初期抗戰的音樂運動是否已經盡了它應盡的任務？我們可以從過去經驗裏取得什麼教訓呢？其次，第二期抗戰的音樂運動應該有什麼特點？我們應該怎樣去開展今後的工作呢？

一般來說，初期抗戰的音樂運動是在無政府狀態中生長着，主觀力量薄弱得很，這表現在：（一）作品生產的無計劃，供求不能相應；（二）演唱者集中某些城市，音樂不能普遍地深入地和民衆士兵接觸；（三）幹部和民衆士兵的教育都做得太少。

其次，初期抗戰時創作和演奏的技術都很幼稚。比方，演唱歌曲的時候，一般士兵和民衆是否接受了？音樂所要求的預期效果是否實現了呢？這是很成問題的，事實上，民衆士兵對於演唱者多半是「看」多於「聽」，當然在感情上沒有反應，當民衆和士兵自己唱歌的時候，也多半是隨聲喊喊，正如背三字經千字文一樣，當然也說不上精神的影響。

從經驗上，我們得到了不少的教訓：

（一）全般的歌曲創作要有計劃　我們應該隨時適應客觀要求而系統地提出各種題材，根據這些題材來公開地徵集歌詞，又公開地徵集配曲，這種有計劃的集體創作既可使供求相應，又可從競爭中選出特出的作品。「文藝月刊」戰時特刊所載的軍歌特輯，便是一個創作計劃化的例。

（二）全般的歌曲演唱要有計劃　首先，演唱的同志要有計劃地分配工作，使每一個城市，每一鄉村，每一部隊，每一傷兵醫院……都有接觸音樂的均等機會。而且在每一地域中，要使各職業各階層的人都有均等的接觸機會，這樣的演奏才算普遍與深入，其次，在每一個演奏中　節目的編排是要有系統的，有一個中心主題的。就是說，每次演奏之前，先要考慮對象是什麼人，在這個時間空間我們應該給他什麼；在決定了中心主題之後再來有系統地編配音樂節目。這樣的演奏，才會使聽衆產生深刻的印象。同樣，在藝衆大會中，示威巡行中，游藝大會中，街頭宣傳中……音樂節目也應該有機地配合其他節目使成一個完整的節系。

（三）個別的歌曲創作要適合對方的水準　比方，把「文言」的歌詞或太高深的「白話」歌詞唱給一般農民聽，對方準會莫明其妙，又如把一首常常變調，變速度，音階超過CD EFGAB七個，而又升降突兀，拍子變化離奇的歌曲致給一般士兵；誰都敢担保一定不會成功，過去很多優美的歌曲不能流行便是這個原故。所以為着適應絕大多數民衆士兵的要求，我們需要大量產生「長城謠」「救國軍歌」「大刀進行曲」之類的通俗化歌曲。

（四）個別的歌曲演唱要正確化　為着使歌曲作品能眞實的交給聽者，演唱的同志們要用最大的努力來克服演唱技術上的弱點。例如在樂曲的拍子上，音階上，速率上都務要正確。歌詞要咬清楚，一點也不含糊，發音內表情更要注意。否則柔和平靜的歌曲會變為激昂憤怒，莊重雄壯的歌曲會變成輕浮淫蕩，至於兩部四部合唱有和聲的歌曲也要把主題唱得特別明顯，否則一般水準低的民衆士兵是會感到「百鳥歸集」的。此外，唱歌時的動作表情也是值得注意的。

（五）要爭取更多的音樂運動幹部　在第一期抗戰中，在音樂的創作，演奏，教育和批評各方面都感覺到人材缺乏，所以目前我們需要爭取更多的「職業化的音樂工作者」，尤其是更多的「業餘音樂工作者」。除卻辦訓練班外，還要用各種各樣的方法去教育去爭取幹部：我們要有最高領導的音樂雜誌；要在流行的雜誌報章上設通俗講座；歌曲作品不但要有很好的發行網，而且還要每首都不厭求詳地附加註釋；音樂演奏會中，把演唱的歌曲印在節目單內分發並加註釋；派巡迴歌詠隊到各地域各團體各部隊去教育新幹部，提高他們的水準；訓練流浪的賣唱者；在廣播電台上用工夫等等。諸如此類，總之，不要放鬆每一個可能利用來教育幹部的機會。

簡單來說，今後音樂運動應該注意創作的計劃化通俗化，演唱的計劃化正確化，和爭取更多的幹部。這是工作的原則；但是怎樣才能付諸實行呢？關鍵就在於組織。我們知道，現階段的抗戰建國需要音樂更密切地配合，更能意識地配合，使音樂發揮更大的力量。爲要完成這個任務，我們迫切地需要把一切音樂工作者團結起來有計劃地行動。只有建立「組織」才能順利，健全「組織」，才能利地開展工作，但關於音樂工作者的組織，卻有幾點值得注意的事。

（一）要有全國性的最高領導機關，但切忌組織上的空頭主義。過去很多全國性團體的成立只是一個空頭機關，不能領導全國的工作。尤其是中國廣大面積被分割為很多大大小小戰區的現階段，我們需要建立各戰區的領導機關，使與總後方的最高機關聯絡，就是要有全國及各戰區的統一領導，同時又要健全下層的音樂運動組織。

（二）靈活地建立和擴大音樂運動的基層組織，就是說組織的形式要因地制宜，不可強求表面上的劃一。比方說，在某縣縣城到了政治部的宣傳隊，又有部隊裏的服務團，這兩個團體都是有流動性的，但在某一時期內，他們可以聯合本地的音樂教師，救亡團體，基督教會的歌詩班等等舉行經常的座談會來進行自我教育，來計劃本地的音樂運動工作，來和最高的領導機關聯絡。

（三）組織要公開，切忌關門主義。這就是說，無論他對於音樂運動有無歷史，對於音樂技術曾否深造，只要他是熱心音樂運動的，便應該把他吸收過來。因為我們需要的組織不是專家們純研究的組織，我們要利用組織去提拔「後起之秀」，同時，參加的成份應該包括作曲者，作歌者，演奏者，教育者，批評者各方面。要這樣，音樂的各部門才能緊密地配合着往上發展。

根據這三個原則來民主地產生音樂運動的領導機關和基層組織，大概總可以使音樂運動在第二期抗戰中發揮它應盡的任務吧。

蜑家艇（2）

楊朔

檸檬仔，
酸兜兜，
亞哥撐船落廣州，
廣州好，
學梳頭，
四兩頭髮半斤油。

可是，疫病刼去她的丈夫，時間刼去她的青春。現在，她變成一位被生活壓榨着的寡婦。除了她的獨生女以外，她最寶貴的東西要算那條破舊的小艇了。這條小艇曾經作過梁家兩世人的產褥，兩世人的寢牀：是她的家，更是她僅有的財產。她不再唱小調，如果聽見女兒唱，反而惹她討厭。

「阿妹，燒飯去！」

女兒在哼着從前她教給她的歌謠，被她不耐煩打斷了。這個沉默寡言的小女孩子生着一張扁圓的大臉，眼皮，嘴唇，顯着特別厚。雖然才八歲，她似乎什麼都懂，說起話來，語調很慢，倘直像是一位老太婆。她赤着脚，穿了一身襤褸的衣褲。腦後垂着短短的髮辮，辮尾用汚舊的紅繩紮緊。

當阿妹在船頭生火燒飯的時候，梁寡婦爬進篷艙，揭開光滑的船板，從船底拿出一把刀和一把粗竹，蹲在船尾做起破竹的工作。這是她掉艇以外的副業。首先，她必須打開竹筒，然後劃片，省絲，竹絲是預備製造拜佛的神香。她吃力地揮着刀子，兩隻白銅耳環不安定地跳躍着；不久，她的縫補多次的暑涼布衫也被熱汗濕透了。她需要活，便不能珍惜她的勞力。等她破完一把九斤多重的竹筒時，她便能從香店老板拿到十二枚銅元——她的勞動力的可憐的代價。

長長的時間流水似的消逝。船頭忽然傳來阿妹的比平常有點異樣的聲音：

「媽，甘蔗地裏有人。……」

梁寡婦抬起頭。一些臨近田邊的甘蔗遮了不安靜的搖動。

「偷甘蔗的，捉住罰他二十塊錢就怕啦。……」

史沫特萊談
縱容敵兵姦殺
寇軍當局

今隨新四軍的著名作家史沫特萊，撰文刊載密勒氏評論週報，解釋日寇士兵在中國從事大屠殺，與姦淫刼掠，乃由若輩受軍官殘暴待遇所致。據史沫特萊女士之文載稱：今已充分證明寇軍高級司令故意使其士兵野蠻化，苟非如是，戰事即不能繼續進行，因一般寇兵，大半深唸其國內家庭中的貧困。許多日寇軍官率領並指揮其軍隊燒搶姦殺，如一個俘獲的寇軍書信與日記，尤其在日記中，可見寇軍現已野蠻化了。余今所在的南京與鎮江全區中的敵兵唯一勾當，非屠殺人民即追逐婦女。蓋全中國的妓女，猶不足充滿僅上海虹口一隅的日本妓院。「皇軍安慰所」中的婦女，大多數為被俘的女子，文明人士今日絕不能視若無覩，而謂寇軍所淫的婦女係娼妓，此實屬不確。如寇軍在此戰中獲得，則今日中國婦女所遭受者他國婦女亦得遭受的。

啓：本刊明天是「詩文學」專頁，請希讀者注意！

廣西金融狀況（上）

戰時的金融問題

（小高）

「我們抗戰的當前局勢，由於主要的大城市與交通線的喪失，國家財政經濟自不免一時陷於困難。加以敵寇爲高度發展的資本帝國主義國家，我國則爲半殖民地半封建的社會，敵寇的工商業，金融，財政都已成爲獨占資本主義化，我國則方在現代化的過程中，小農經濟仍占主要的經濟形態，戰時經濟組織顯然是敵强我弱，然而在另一方面，敵寇在長期戰爭中，卻亦有着無數困難……最基本的敵寇是個先天不足的國家，主要軍需原料均需仰給於國外，對外支付能力又是如此薄弱，而中國則不同，地大物博，人力又多，在經濟上均能自給……目前在西北西南未開發的富源還多，祇要能夠好好地利用現有的物質，輔之以新的戰時財政經濟政策，就能克服抗戰中的財政經濟困難」（新華日報三月九日社論）這一段充分說明了我國抗戰期中經濟財政之現況，仍然我們也不可否認的抗戰以後，我們金融業務在向着新的階段邁進，譬如因爲沿海都市的淪陷，市場向內地開拓，銀行資本，由於外力的壓力小，所以能相當的與生產事業連結起來，作爲發展民族工作的資本，而民族工業，得到銀行資本的助力，外貨的競爭力量，因運輸困難，也不復能像過去的優越，借着新的政治情勢的發展，大量地可以向着農村流去，這樣使農村的半封建性，也可打破不少，同時銀行界的逐漸走向「一致對外」的道路，決不有戰前那樣各自爲政，相互競爭的現象。中中交農成立了聯合辦事處，不但在業務上首先取得合作的態度，對於商業銀行的扶幇，也都是一致的步驟。更由於政府對抗戰經濟政策推行的努力，過去銀行投資和生產事業生關係的成份很小，對國民經濟貢獻更談不上，而現在已相當陶化了這個缺點，各地的四行貼放委員會對農工礦的投資都不斷在增加，據目前的統計，已在一萬萬元的數字了，其他如對救國儲款的推行，財政的協助，也都盡了相當的力量。但是根據一班現象各銀行的存款數量日增，而放款數量反不見增加，商業放款中，信用放款，原該比較抵押放款爲多，但最近各行均有致力於收縮信用放款而從事於抵押放款的推進。而一班對小工業，或是合作事業均不以最大熱忱設法推進，均因多利潤的關係而引爲不易辦到的事。這種矛盾的現象的表顯，顯然對整個戰時經濟財政政策的推行有着很大的阻礙。而我們要達到理想的金融政策「廣爲動員發展生產。動員物質資源，建設國防工業……」來解決二期抗戰中的財政困難，足見單靠財政金融的力量是不够的，一定要政治上加緊的動員和許多客觀條件的得求解決，配合着開發廣大土地的富源，好好利用現有的物質，然後輔之以新的戰時財政經濟政策，才能達到真正克服抗戰財政經濟困難的，理想的目的。

擴大兒童座談會

——孩子們討論大人的事

昨日下午二時在省黨部舉行桂林兒童座談會的例會，但是，這是一次擴大的桂林兒童第十次座談會。

桂林兒童座談會，原來是由新安旅行團，兒童保育院救亡工作隊，中山紀念學校戰時兒童服務團，兒童教育團等。團體組織時。但是從這一次起，會的組織是擴入——這一次座談會，除了以上的各團體代表出席外，還有白龍中心小學，省實小戰時兒童工作團，教育部社教工作團，少年團，義南中心小學，培風中心小學，八桂中心小學，東江鳳北鎮中心小學，戰時服務團等，各小學的代表。這表示現在已將佔桂林兒童大都分的學校兒童集中到這「桂林兒童座談會」的組織之下了。

天氣從這時候起晴了起來，太陽的光線給這會更加强了幾分快樂和活潑。圍着幾十個兒童的長桌上有些花生和甘蔗，這是本次會議爲了歡迎新來的各校兒童而特備的。

很難得，這次並且到了許多大朋友：白主任代表張志讓，行營政治部林俠子，調解義勇隊，李達，省黨部，袁石之，生活教育社，王洞若，社教工作團，吳鍾琪，國際反侵略大會桂林支會，黃潔，掃蕩報許瑾，救亡日報，高灝，近東訪問團，馬天奕，成達師範，韓天一，王仲光，國藝社代表等。當主席新旅團的鄭康漢宣佈開會後，由各小朋友自我介紹，很大方，很明瞭。然後由大朋友們輪流講話。

他們讚揚兒童在抗戰中所盡的力量和重要，尤其是這次兒童節表現的兒童力量是驚人的，一切都是兒童自己幹的，而且有很好的成績。

白主任的代表張志讓說，白主任是如何稱贊兒童，愛護兒童，和對兒童的希望是怎樣大。今後兒童救亡工作要從城市到鄉村，要日常化，家庭。兒童要從各個家庭做起。並且白主任及行營的人朋友都願意盡量來指導和幫助兒童。

隨後是兒童自己檢討過去的工作，各人提出意見，記得做得不够的有幾點：過去的座談會包括的兒童團體少，力量就顯得薄，但是，這一次起慢慢改善；各兒童團體間的聯繫不够；兒童的園地，如掃蕩報的每週「抗戰兒童」，將在救亡日報出版的「兒童週刊」，要普遍的做到每個兒童來愛護它，投稿。還有每週座談會的方式要變得更活潑，更合於兒童的要求。……

檢討完畢，穿插了一個兒童的獨唱，然後是討論。

（一）改選——桂林兒童座談會擴大了，因此必需改選，結果如下：

主任幹事——抗敵後援會兒童工作團；

宣傳股——新旅西南工作隊；

宣傳股幹事——兒童保育院救亡工作隊；

出版股——兒童教育團；

出版股幹事——實驗小學；

康樂股（原爲聯絡部）——中山紀念學校；

康樂股幹事——東江鎮戰時服務團；

學習股——教育部社教工作團少年團；

學習股幹事——新安旅行團。

（二）每週座談會定星期日下午二時在省黨部舉行，主席由各學校團體輪流担任，以各學校團體兒童多少來定派代表人數，並歡迎自由參加；開會程序爲：報告；檢討；討論；餘興，並請大先生參加報告一週時事。

（三）討論如何彌補過去缺點及加强今後工作和學習。歷四小時始結束。（海）

嬰兒健康比賽 已於昨日舉行

兒童節嬰兒健康比賽，昨日在團背村江蘇教育學院舉行，參加比賽嬰兒約百餘人之多，由省立醫院衛生事務所及本市開業醫師王式平徐實文等担任檢查，聞此次參加比賽嬰兒，多活潑可愛，一俟評判完畢，當將最優等之嬰兒芳名公佈給獎云。

二·期·抗·戰 第二期宣傳週 今日開始

第二期抗戰第二次宣傳週又自今日（十七日）開始！

昨日上午九時，假座省黨部，召開第二次宣傳週工作籌備會議，到會的有本市各機關，團體學校代表數十人。開會歷一小時半，決議了宣傳週內每日的工作：

十七日——各機關，團體，學校分別舉行的紀念週上，增添講演精神總動員意義的一個節目，這天由掃蕩報出版第二期抗戰第二次宣傳週特輯。

十八日——由廣西日報出版第二期抗戰第二次宣傳週特輯。並由行營政治部所屬工作隊（在桂的有電影放映二隊及演劇九隊）；三民主義青年團；國防藝術社；本市各兒童團體，教育部社教工作團等團體組織宣傳隊在市區及近郊宣傳。各團體宣傳地點大致如下之劃分：政部社教工作團在北門外，國防藝術社在南門外；演劇九隊在西門附廓鄉；電影放映二隊在市內公共體育場放映電影，並用卡車在市內作流動宣傳；兒童教育團在七星岩；抗敵後援會兒童工作隊在本市；新安旅行團在七星後岩；社教工作團少年團在北門外；兒童保育院戰時服務隊在保育院附近。

十九日——由救亡日報出版第二期抗戰宣傳週第二次特輯，並由西大，建設幹部學校以及各中小學校組織宣傳隊，在各校附近宣傳。組織辦法由各校酌訂，盡可能師生都出發宣傳。

二十日——工商各團體分別或集中召集全體會員大會，由省黨部派員講演精神總動員意義。

二十一日——由行營政治部所屬工作隊：桂林中學，廣西綏靖主任公署政治部；國防藝術社，各機關團體，報館；並放電影放映二隊，本市兒童團體，國防藝術社等各團體，公演話劇。

二十二日——由綏靖主任公署政治部攝影通訊社舉行影片展覽，並繼二十一日公演話劇；請白主任，行營政治部主任梁寒操，黃琪翔，將軍方振武等在廣播台演講，廣佈二期抗戰宣傳。

二十三日——各機關公務人員分別參加本市及附近五里內各村街民大會，講演精神總動員意義。

至於第二期抗戰宣傳大綱及標語等，由省黨部負責立即分發各機關團體學校。（蘭）

時論 成人教育應採取的原則

任摩遜

在一年另十個月的抗戰中，曾遍地發生逃避征兵這種不幸事件。一方面固然出於我們對於民衆運動的主觀上努力不够；另一方面却是工作過程中忽視成人教育所招致的。因爲我們要軍事動員，必需先有政治動員，要政治動員，首需做宣傳工作，要使宣傳工作有效地展開，還得實行成人教育，提高一般壯丁的感受性，使他們明白這次戰爭是中華民族生死存亡的最後決戰，才不惜一切的犧牲，把整個的生命供獻給神聖的抗戰。逃避征兵這種嚴重現象，只有在民族意識覺醒的熱情下，才會絕對地消滅下去。所以成人教育在中國的特殊環境中實在是一樁最重要的基礎工作。尤其在戰爭已進抵敵我對持的現階段，更有着空前的重要性。因爲我們過去戰爭中所消耗的軍力，必需在這一時期迅速補充；爲了創造將來反攻上的優勢，也必需在這時候培養廣大的新幹部。因此，今後戰爭之人力供應上困難與否和成人教育能不能廣泛地實現有着因果的決定作用。關於這點我們的白主任也曾說過：「……由於廣西的民訓工作做得頗有成績，這次抗戰中廣西出兵抽調壯丁一點也不感困難的緣故即在此。……」你把這不然，縱使我們能够抓到多少壯丁，把盲目的壯丁趕上前線，結果是不會有多大意義的。

廣西當局，這次風勵雷行地實施成人教育，是認清已往動員民衆的不够，而產生這次更有力有效的辦法。

關於怎樣展開成人教育？這已有當局週密的具體計劃，自無容再行贅述了。在這見所要闡明的而是我們應該採取的成人教育的原則問題。現在我們可以分爲數點來說：

（一）以最經濟的時間，訓練廣大的幹部，提供抗戰上人力的需要。——基於民族戰爭中人力的急需，從而我們的教育原則也隨着環境的劇變而爲現實教育，縮短教育過程，加速培植人材，增加抗戰力量。根據抗戰過程即是建國過程的理論，所以百年樹人的準備教育，在國家存亡的生死關頭，是應該暫時揚棄的。這是所謂教育上的彈性。

（二）放棄資本主義專利化教育，採取强迫的社會教育，竭力擴充學員數量。——過去中國的教育只有少數人能享受的，甚至現在還是這樣，以國家大批資財，創造少數人材，這是國家的損失；也是中國歷來積弱的結癥所在。這種專利化的教育，在今天，已沒有再保存的餘地了。而且，爭取最後勝利；建立新中國這一艱巨的工作，絕不是少數人材所能担負的，必需廣泛地吸取或强迫各階層的子弟來經過這教育的熔爐，煅煉成熱烈的堅强的民族將士，才能實現我們抗戰必勝建國必成的預期目的。（但同時還需改善民衆生活）

（三）不僅是消極的掃除文盲，而且是積極的啓發抗戰情緒。——成人教育的產生，完全是大時代的反映。是不能同過去識字運動比擬的。牠除了消極的肅清文盲任務外，還需負有啓發成年民衆的抗戰情緒的使命。

（四）以抗戰中的實際鬥爭方法爲主要教學課題。——牠本身既是由時代的需要產生，因此教育內容自然是隨時代的需要爲需要的。一切與抗戰沒有直接關係的課目，不得不取消。使實際鬥爭問題的教學上獲得充分的時間，而補教縮短教育過程這一缺點。

爲了實現抗戰勝利；驅逐日本帝國主義滾出國土這願望。我們必需補充舊有的軍力；同時建立新的抗戰力量。這種新力量的發掘，却特成人教育普遍推行，運用教育効果去啓發民衆。但是，成人教育之能否展開，須視成人教育工作的領導者是不是把握着上述四大原則爲轉移。

生活書店桂林分店招考工作人員啓事

敝店茲因業務擴展，需添工作人員，營業部三名；會計科三名；文書科一名。

一、職位：分：職員，練習員，練習生三種。（不限性別）

二、資格：（職員）高中程度或有同等學力及曾服務書業有相當經驗；年齡在三十歲以下者；（練習員）初中以上程度或有同等學力年在二十五歲以下者；（練習生）初中程度或同等學力年在二十歲以下者。

三、條件：A體格健全能耐勞苦。B.思考縝密富有責任心。

四、待遇：職員三十元，練習員十三元，練習生十元，試用期滿後視成績遞增薪水（國幣計算），供給膳宿，如有特殊才能者，薪水另定。

五、應考手續：親筆繕具自薦書一封，詳細敍述本人已往經歷家庭狀況志願及應徵何項職務及職位，並附本人二寸照片一張，掛號函寄中北路本店經理部收，合則約期面試，不合當將照片退還。截止期：本月二十日。

希望各崗位的讀者參加通訊運動

昨天在本報發表論通訊員組織的時論，江川先生所提供給本報的意見，是非常寶貴的。這個通訊員運動的建立，不僅是可使在各種工作崗位上的朋友，將他抗戰中從自己崗位上所獲得的經驗寫出來互相交換，同時更是當前培植新新聞幹部和新文藝工作幹部的具體運動。本報對於這個運動很早就給以廣大的提倡和運動。在廣州出版時本報曾協同廣東文學會推進文藝通訊員運動之建立了四十多個文藝通訊員支站，發展了二百多個通訊員。廣州失守後，這工作到現在還沒有依復正常的活動。現在江川先生提出這個意見，更提起了我們對這工作要加以具體地計劃，密切的建立起來的必要。我們希望讀者熱烈地來參加這個通訊員運動，這下面提出一些簡單的辦法。

通訊員規約：

一，通訊員資格：軍隊，農村，工廠，病院，學校及其他在抗戰中守着一定崗位的一切民族自衛戰的同志，均有通訊員資格。但在本報發表通訊二次以上者，認爲本報正式通信員。

二，通訊員義務：凡本社通訊員有按月一次寄送負責通訊的義務，並提供對本報的批評，意見和希望。

三，通訊員與本社的關係：（一）設本社通訊組，有選擇通訊稿件之權。但不論原稿合用與否，對於通信稿必須加以負責批評，並陳述其希望。（二）通訊員與本報只在通訊關係，通訊員個人的行動，本報概不負責。

四，通信員權利：暫以抗戰書籍，文具及本報致酬。

第一次徵稿細則

一，題目

（一）軍民合作的實例。

（二）前線最受感動的經驗。

（三）我怎樣捉了漢奸與敵探？

（四）我怎樣爲祖國流血？（傷兵）

（五）我怎樣守着自己的崗位？

截稿期：四月底止。二，原稿以二千字左右爲限。

三，要具體的描寫活生生的事實。

西南西北九省建公路一萬八千公里

樹立經濟開發基礎　移去數千年來之交通障礙

冠荒

西南西北是我抗戰爭取最後勝利的基地，軍事建設與經濟開發，同爲急要之圖，西南九大鐵路的建築完成後，其長度不讓，因戰線轉移，而淪陷或自動破壞諸鐵路之長度，公路建築及其聯絡計劃之精密，尤爲經濟開發奠定了基礎，目前川，滇，黔，桂，湘，粵，陝，甘，西康，青海各省，現籍以四川爲中心的公路，貫通南北東西，將數千年來之交通障礙移去，滇緬，甘新兩大道，不特爲西南，西北國際交通劃一新紀年，目粉碎了敵人封鎖我海口，遮斷我國際通路之陰謀矣。

茲將各省公路開築，及交通概況，分述如次：

▲四川——川省爲抗戰之行都，居西北，西南後方之天府，公路闢築，有如萬流同歸，構成新中國之又一交通總動脈，替代了淪陷之三鐵地位，負起抗建重任。查各省公路，大幹線莫不以流通四川爲終點，除省道成渝路一線，長達四百五十公里，工程鉅大外，計有（一）川黔公路，由成都起經重慶，（即成渝路）達貴陽，（二）川滇公路，由成都經敍州，鹽津，至昆明，（三）川陝公路，由成都經劍閣，漢中，至寶鷄，（四）川鄂公路，由渠縣經大竹梁山至萬縣，（五）川甘公路，從川陝路之廣元站起，經武都，天水，至華家嶺，接西蘭公路達蘭州，（六）川康公路，由成都至康定，（七）川湘公路，由重慶起，經涪陵，沅陵，而至常德。

▲貴州——（一）黔滇路，由貴陽起，經平壩，永寧州，沙子嶺，盤縣而至雲南之平彝，長四百二十公里，（二）黔桂公路，由貴陽起經龍里，貴定，都勻，獨山，下司而至廣西之六寨，（三）黔湘公路，由貴陽起經馬場坪，新街，秉施，青溪，玉屏而至湖南之晃縣，達長沙；另有直達四川之川黔路。

▲雲南——（一）滇緬公路，爲自抗戰發生以來，工程最偉大之公路，長凡九百六十四公里，徵民工二十萬人，自民國二十七年十二月動工，工作時間祇六個月，即全部完成，工程之迅速，外人譽之爲奇蹟，謂除中國人力有此偉大外，世界各國，恐無與倫匹，該路并有谷的橋一座，長凡一英里半，由橋面至深谷坑底，深無底止，由雲南之昆明起，經下關，永昌，孟餘，而至臘戍，（二）滇川路，（三）滇黔路，（四）滇桂路，由昆明至百色，而達桂林，現昆明至百色一段，不日即可完成，至雲南省內重要幹線計有昆關段，由昆明至下關，長四百一十公里；昆會段，由昆明至會理，長三百五十公里；昆玉段，由昆明至玉溪城，長一百公里；昆武段，由昆明至武定城，長×百八十公里；昆祿段，由昆明至祿豐，長一百×十公里。

▲廣西——廣西公路，最稱發達。省道有桂粵公路，由桂林至廣州，（此線現粵南一段已破壞）桂滇路，由桂林經柳州南寧龍州百色而入滇，桂黔路，桂湘路，各路均與湖南廣東雲南貴州公路聯運，而省內各縣支線尤多，爲各省冠。

▲湖南——（一）湘桂路，由長沙經衡陽零陵，至黃沙河，（二）湘黔路，由沅陵起經三角坪，而至茶峒，（三）湘粵贛公路，醴茶耒段，自醴陵而達界化隴，（四）湘贛路，自長沙醴陵至贛省之吉安南昌，（五）湘鄂路（湘鄂支線平段）自長沙起經平江，至界口，（六）湘川路，經湖南常德至重慶。

▲陝西——（一）陝綏公路，由西安起經三原膚施而至榆林入綏遠之伊克昭盟，（二）西蘭公路，由西安至蘭州，長四百餘公里，（三）陝川路，（即川陝路見前）

▲甘肅——（一）甘新公路，由蘭州起經永登永昌玉門，過猩猩峽迪化，而棣塔城，即西北國際大道，長達二千餘公里，通車以還，有助於抗戰力量不少，亦即敵人屢欲截斷而甘心者也，（二）甘川路，由蘭州起經華家嶺，通渭，天水，武都，而達四川廣元，（三）甘寧公路，由蘭州起經靖遠而達寧夏。

▲廣東——廣東公路，年來建築甚速，今以戰事發生，粵南幹線之汕佛段，及欽廉各屬支線，中區各縣，已一律加以澈底破壞，現餘潮汕通韶關，與湘桂兩省啣接。

▲福建——福建公路交通，年來建築亦甚爲迅速，與鄰省聯運者，有（一）閩粵路（二）閩浙路，（三）閩×路，惟因敵艦騷擾閩江沿海，瀕海各縣公路，亦大多自動破壞，惟省際各線，則頗爲發展，蓋因閩省方面，敵軍除騷擾沿海外，未敢登陸，農工各業，均呈向榮之象，出口土產既多，運輸工具，需要殷切，未破壞之各路，營業上均甚有進展。

據交通部發表公報，西南西北各省公路，（已告完成者不計在內）及中間聯絡線，已改善者已有一萬四千七百餘公里，其應興築者，共長三千公里，一俟竣工，則西南西北全部公路網計劃，已告完成，而在目前已完成通車之公路，運輸工具，除汽車外，並以人力獸力爲助，亦收大效，交通部現對已完成之各幹線中，並積極將其原有工程之標準改善提高，次則計劃開闢新線，以期便利內地之物產輸運，抗戰二十餘月，敵人固偵及封鎖我沿海岸各省交通線，今則我西南西北抗戰基地，交通進步，一日千里，於我亦何損哉。

記華南前方的一間軍士學校

炎川

在抗戰的過程中，我們獲得了無限寶貴的鬥爭經驗，創造了許多新的戰術，我們底英勇機智的軍隊，都從實際的鬥爭生活中得到了教訓，而矯正了我們從前的戰畧與戰術的弱點，發揮着我們新的戰略與戰術的優良力量。

自然運用這種新戰略與戰術是須要廣大的人才才能收獲預期的效果的。爲了要支持長久的抗戰，爲了要使新的戰略和戰術能够被靈活的運用，所以我們最近要訓練出大批的基本幹部，作爲每個戰鬥單位的補充。

「前方是戰場，後方是學校！」記者到了華南前綫，沿途都看到這種大字標語，或者用黑油寫在松樹上的「前方就是學校」的口號，就是爲全國民衆所崇敬而被號稱爲「鋼軍」的××軍的將士，在激烈的戰爭的餘隙仍舊泰然的態度跑到近中後方的課堂上去學習。

前幾天鋼軍的將領葉肇將軍會對記者簡略的闡述他創辦軍士教育意義，他認爲最能瞭解士兵，和最容易激發士兵的熱情的就是每班中的班長，所以班長所負的任務至爲重大，一個戰役的勝負，都與班長有着密切的關係，所以每個班長必要能懂我們底新的戰術而能獨立作戰。一個班長平日的修養差些，一班人作戰的力量就減弱。如班長平日能了解我軍的基本意圖，那一班人的戰鬥力量便能出人意外的加强，葉將軍舉出南潯線作戰時的幾個例子來，每個例子都是說明一個班長能够獨立作戰的影響之大，有幾次前線幾陷於危殆，但都被幾個英勇的班長挽救回去，從這一次鬥爭中，他更認爲軍士教育實施的必要了。

鋼軍自南潯線帶着光輝的勝利回到廣東之後，即着手創辦軍士教育學校，選擇了一個適宜的地點做校址，這個學校在外表上看來，並沒有士敏土的建築物，也沒有黑板粉筆之類的設備，課堂只是設在零綠的松林裏的草地上，平常看來，是空無一物的，然而，當這羣學兵聚集起來，整齊嚴肅地，聚精會神地在研究學術的時候，你就會感覺到這個課堂的偉大，和內容的淵博了！

這個軍士學校現在有七百個「學兵」，他們個個都是身經百戰的優秀份子，都是從該軍所轄屬的各師挑選出來的士兵，他們有的是强壯的體魄作戰的經驗，和孜孜不倦的學習的精神，被選爲「學兵」，弟兄都認爲是最榮耀不過的事。

現在這間軍士學校在訓練着三個步兵連，一個機關槍連，一個政治連，受訓時期是六個月，將來受訓期滿之後，仍舊回到原來的部隊去，那時他們都成一班人的領導者了。

軍士學校對學生們教些甚麼呢？這是一種軍事秘密，我們無須乎要全盤瞭解，不過概括的說了，這個軍士學校的教育方針，是以養成健全的下級幹部，使他們的技術能够配合着新戰略與新戰術來作戰爲原則，大家都知道，我們的裝備較敵人差，我們用甚麼戰術去對付敵人的機械化部隊，我們應用什麼法子才能够對敵人『取其所短捨其所長』，我們的目的是將我們在戰鬥中得到的經驗經過，由軍士學校傳給列兵，現在葉肇將軍正在設法，彙集各種史料，作一番深刻的研究。

在軍士學校舉行開學典禮的前夕，葉肇將軍跑到學兵的宿舍去找了一位青年學兵談話，葉將軍很豪壯地對他說：「在南潯線上打過那次仗，敵人看見我們弟兄戴的鋼帽就害怕了，你將來要怎樣貢獻出力量來爲國家爲本軍爭取永久的榮光？」那個青年學兵立刻答應道：「我們受訓期滿之後回到前線打仗，必定要使敵軍看見我們的國旗就害怕！」

開學典禮舉行的那一天是在三月十日的傍晚，微雨初晴，夕陽的光輝未散，在四面都是松木環繞着的一片廣場上排列着學兵的陣容，那樣子是整齊和肅靜，軍樂隊雄壯地奏着，國旗飄揚於高空，周圍點綴着玲瓏的紙燈籠和彩色紙條，當地的民衆都跑來參加，有些來遲了的，就圍在會場外面聽。

主席葉肇將軍，他在訓話時，慣用着那極有煽動的話，對大家說：

「我們今天開學了，須要認識我們所學的是救國救民的學術，在這個艱難困苦的環境中，我們前方的將士努力作戰，後方的將士努力學習，我們整個的生命就是一戰鬥和學習！」

有個姓陳的鄉長，代表當地的鄉民懇切地慰勉了學兵們一番，並且說：「你們弟兄在前方辛苦打仗，在後方又要埋頭埋腦的學習，這都是爲着保衛我們老百姓，我們也希望能够加入你們的隊伍裏，一面打仗，一面學習！」

要建軍須得要有幹部，而在這裏大批的下層幹部正在被創造着呢！

「我怎樣做了日本間諜」的作者 樊司派訪問記

他在香港暴露敵人容情

（香港通訊）樊司派，是一個多麼生疏的名字啊！如果你沒有看過他著的「日本的間諜」，你不會曉得他是一位意大利人，而又加入中國籍的朋友，更不會知道他過去曾給日本做過他不願做的間諜工作，更不會知道他是一位法西斯黨徒，會把慕索里尼的兄弟日本法西斯軍閥在華的間諜真實地敍述下去。而今，這位朋友，已跑到香港來了。

首先樊司派向我們表示：「中國的抗戰，是自衛的，正義的，進步的，一定得到最後的勝利。日本的侵畧，是野蠻的，殘暴的，退步的，結果一定敗的。」

……東北同胞受的痛苦……

他那照妖鏡一般的眼睛睞動一下，接着說道：「東北淪陷以後，凡是中國人，不論貧的富的都沒有方法生存下去的，不是給日本殺掉，就是給日本人拉去做苦工。富有的人們，日本最技巧的，把「共產黨」的帽子給他們帶上去，馬上就把他們捉將官裏，然後罰款放人，這又是日本人對於這事處置的恰當辦法，結果富有者的財產不是一次給他劫完，必至拂演至二次三次，以全部財產給日軍劫奪了去。還有一部份舊官僚，日本人也曉得他們有多少積蓄的，也會把他們當壓榨的工具，像這些人也是因不堪日本人的麻煩，結果跑到寺門裏便做和尙去。」

……外人在東北的商業……

外人在東北的商業，也一操礦業的，日本對於布置用罪的工作是最巧妙不過的，對於破壞外人內商業，也很夠勇敢代，在我目擊的事情眞是多得很啊。但我可以舉某一個作東北很有名氣的煙草的司，告訴給你，起初日本人派了兩個公表去見那經理，在九十度角的折腰來請那經理在公司各部門僱用日本人二三名工作。經理當時就很率直的拍絕他們的要求，可是日本人隔不大就派了一大批警犬到那公司里面，又把「共產黨」的帽子給那職工們帶上去，把他們數十個人一併帶回去，聰明的經理，已經曉得日本人的慣技了，結果，就對日本人的求，低頭下去，授受每部門容納日人兩名在此工作。於是人民又放了，這事又平靜下去了，日本人的慣技，又成功了。」